|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Osnovna šola: 8 talcev Logatec*jezekŠolsko leto: 2019/2020* | **Tematski sklop:** | **Učiteljica:** |  |
| **Razred: 3.** | **Datum: 23.3. – 27. 3.2020** |  | **Teden: 29.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Operativni cilji** | **Vsebine in predlagane dejavnosti** |
| SPO | * Vedo, da ob proizvodnji in v vsakdanjem življenju nastajajo odpadki.
* Znajo opisati ustrezna ravnanja z odpadki, za varovanje in vzdrževanje okolja.
* Vedo, da iz nekaterih snovi v tovarnah in delavnicah izdelujejo uporabne izdelke.
* Znajo utemeljiti, kako ljudje vplivajo na naravo.
* Spoznajo, kako potrošništvo vpliva na okolje.
* Poznajo glavne onesnaževalce in posledice onesnaženja vode, zraka in tal.
* Znajo pojasniti, kako sami dejavno prispevajo k varovanju in ohranjanju naravnega okolja ter k urejanju okolja, v katerem živijo.
* Vedo, da so spremembe v okolju včasih za živali ali rastline ugodne, včasih pa škodljive, lahko pa so za nekatere ugodne in za druge škodljive.
* Znajo se za delo pripraviti in po končanem delu pospraviti.
* Znajo uporabiti različna gradiva.
* Znajo slediti načrtu ali shemi delovnega postopka pri izdelavi tehničnega predmeta.
 |  * Odpadki; UČ 59, 60 (Živim zdravo)
* Odpadki
* Naš mali projekt: Marioneta; UČ 61
 |
| SLJ | * razvijajo tehniko branja in pisanja besed ter enostavčnih povedi z velikimi in malimi tiskanimi in pisanimi črkami;
* razvijajo branje z razumevanjem in pisanje besedil, ustreznih svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti .
* Pred branjem in pred pisanjem se pogovarjajo o tem, čemu beremo oz. pišemo besedila, kako pomembno je branje oz. pisanje v vsakdanjem življenju, kaj je potrebno za učinkovito branje oz. pisanje, kako se pripravimo na branje oz. pisanje in na kaj pazimo med branjem oz. pisanjem.
* pred govornim nastopom se pogovarjajo o tem, kdaj in čemu govorno nastopamo, po čem se govorni nastop loči od pogovora, kako se pripravimo na govorni nastop, čemu to delamo in na kaj pazimo med govornim nastopom;
* pogovor nem nastopu:
* vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in jezikovno ustreznost besedila ter ustreznost nebesednih spremljevalcev govorjenja, utemeljijo svoje mnenje in predlagajo izboljšave;
* povedo, kako so se počutili med govornim nastopanjem;
* vrednotijo svojo zmožnost govornega nastopanja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.
* Učenci in učenke razvijajo pravopisno zmožnost, tako da
* tvorijo manjšalnice in ljubkovalnice,
* obnavljajo zgodbo tako, da dogajanje prikazujejo s pomočjo sličic/niza sličic oz. s kombinacijo sličic in zapisa;
* upovedujejo temo/*sporočilo* besedila z učiteljevo pomočjo. se pri poslušanju/branju umetnostnih besedi primerno odzivajo;
 | * Jure, Jurček (manjšalnice); SDZ 2, str. 49 (Pomlad)
* Spoznali smo, Preverim svoje znanje; SDZ 2, str. 50, 51.
* Zgodba Mojiceje Podgovršek; O mlinarju, ki je za knjigo mlin prodal (2uri)
* Skrb za zdravje SDZ2, str. 54, 55, 56 (2 uri)
* Priprav na govorni nastop »Moj dan med izolacijo«
 |
| MAT | Poiščejo prvi ali drugi seštevanec v računu s seštevanjem v obsegu do 100 s  prehodom čez desetico, vključno s številom 0.- Poiščejo odštevanec ali zmanjševanec v računu z odštevanjem v obsegu do 100  s prehodom čez desetico, vključno s številom 0.- Pri reševanju matematičnih problemov uporabijo računske operacije. | * Reši, saj zmoreš – U/100, SDZ 2/95 (Pomlad)
* Računam do 100; SZD 2/96, 97
* Računam do 100; SZD 2/97, 98
* Telesa SDZ 2/99
* Telesa SDZ 2/100
 |
| GUM | * Pojejo umetno pesem, z instrumenti ustvarijo predigro in poigro k pesmi.
* Izberejo glasbila z zvočnimi značilnostmi, ki ustrezajo besedni vsebini.
* Poznajo pojem melodija, vedo, da jo sestavljajo različni toni.
* Zaznajo gibanje melodije navzgor in navzdol.
* Oblikujejo lastne glasbene zamisli (melodijo na dano besedilo).
* Urejajo slikovni zapis melodije.
* Vedo, da ima pesem tudi ritem
 | * Pesem ima melodijo –

 SDZ/31* Pesem ima ritem–

 SDZ/32 |
| LUM | * Za oblikovanje uporabijo reciklirane kiparske materiale.

Oblikujejo kiparski volumen z uporabo odpadnih materialov | * Kiparstvo: Oblikovanje lutke iz plastenke – marioneta (2uri) /povezava s SPO
 |
| ŠPO | * Spoznajo elementarne igre, ki so se jih igrali otroci v preteklosti.
* Razvijajo moč rok in nog ter vztrajnost.
* Razvijajo občutek za ritem.
* Interpretirajo različne enostavne ritme s preprostim gibanjem
 | * Stare otroške igrev naravi/ Zemljo krast (Življene nekoč)
* Preskakovanje kolebnice – postaje (Pomlad)
* Mostovi (Pomlad)
 |

|  |
| --- |
| TEDENSKA PRIPRAVA ZA UČENCE 3.A IN 3. C, KI SO DELALI ŽE MINULI TEDEN |
| DNEVNA NAVODILA BOSTE STARŠI KOT DOSLEJ DOBIVALI PO MAILU, SAJ JE TA KOMUNIKACIJA ŽE UTEČENA. |