|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Osnovna šola: 8 talcev Logatec  *jezekŠolsko leto: 2019/2020* | **Tematski sklop:** | **Učiteljica:** |  |
| **Razred: 3.** | **Datum: 23.3. – 27. 3.2020** |  | **Teden: 29.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Operativni cilji** | **Vsebine in predlagane dejavnosti** |
| SPO | * Vedo, da ob proizvodnji in v vsakdanjem življenju nastajajo odpadki. * Znajo opisati ustrezna ravnanja z odpadki, za varovanje in vzdrževanje okolja. * Vedo, da iz nekaterih snovi v tovarnah in delavnicah izdelujejo uporabne izdelke. * Znajo utemeljiti, kako ljudje vplivajo na naravo. * Spoznajo, kako potrošništvo vpliva na okolje. * Poznajo glavne onesnaževalce in posledice onesnaženja vode, zraka in tal. * Znajo pojasniti, kako sami dejavno prispevajo k varovanju in ohranjanju naravnega okolja ter k urejanju okolja, v katerem živijo. * Vedo, da so spremembe v okolju včasih za živali ali rastline ugodne, včasih pa škodljive, lahko pa so za nekatere ugodne in za druge škodljive. * Znajo se za delo pripraviti in po končanem delu pospraviti. * Znajo uporabiti različna gradiva. * Znajo slediti načrtu ali shemi delovnega postopka pri izdelavi tehničnega predmeta. | * Odpadki; UČ 59, 60 (Živim zdravo) * Odpadki * Naš mali projekt: Marioneta; UČ 61 |
| SLJ | * razvijajo tehniko branja in pisanja besed ter enostavčnih povedi z velikimi in malimi tiskanimi in pisanimi črkami; * razvijajo branje z razumevanjem in pisanje besedil, ustreznih svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti . * Pred branjem in pred pisanjem se pogovarjajo o tem, čemu beremo oz. pišemo besedila, kako pomembno je branje oz. pisanje v vsakdanjem življenju, kaj je potrebno za učinkovito branje oz. pisanje, kako se pripravimo na branje oz. pisanje in na kaj pazimo med branjem oz. pisanjem. * pred govornim nastopom se pogovarjajo o tem, kdaj in čemu govorno nastopamo, po čem se govorni nastop loči od pogovora, kako se pripravimo na govorni nastop, čemu to delamo in na kaj pazimo med govornim nastopom; * pogovor nem nastopu: * vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in jezikovno ustreznost besedila ter ustreznost nebesednih spremljevalcev govorjenja, utemeljijo svoje mnenje in predlagajo izboljšave; * povedo, kako so se počutili med govornim nastopanjem; * vrednotijo svojo zmožnost govornega nastopanja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali. * Učenci in učenke razvijajo pravopisno zmožnost, tako da * tvorijo manjšalnice in ljubkovalnice, * obnavljajo zgodbo tako, da dogajanje prikazujejo s pomočjo sličic/niza sličic oz. s kombinacijo sličic in zapisa; * upovedujejo temo/*sporočilo* besedila z učiteljevo pomočjo. se pri poslušanju/branju umetnostnih besedi primerno odzivajo; | * Jure, Jurček (manjšalnice); SDZ 2, str. 49 (Pomlad) * Spoznali smo, Preverim svoje znanje; SDZ 2, str. 50, 51. * Zgodba Mojiceje Podgovršek; O mlinarju, ki je za knjigo mlin prodal (2uri) * Skrb za zdravje SDZ2, str. 54, 55, 56 (2 uri) * Priprav na govorni nastop »Moj dan med izolacijo« |
| MAT | Poiščejo prvi ali drugi seštevanec v računu s seštevanjem v obsegu do 100 s  prehodom čez desetico, vključno s številom 0.  - Poiščejo odštevanec ali zmanjševanec v računu z odštevanjem v obsegu do 100  s prehodom čez desetico, vključno s številom 0.  - Pri reševanju matematičnih problemov uporabijo računske operacije. | * Reši, saj zmoreš – U/100, SDZ 2/95 (Pomlad) * Računam do 100; SZD 2/96, 97 * Računam do 100; SZD 2/97, 98 * Telesa SDZ 2/99 * Telesa SDZ 2/100 |
| GUM | * Pojejo umetno pesem, z instrumenti ustvarijo predigro in poigro k pesmi. * Izberejo glasbila z zvočnimi značilnostmi, ki ustrezajo besedni vsebini. * Poznajo pojem melodija, vedo, da jo sestavljajo različni toni. * Zaznajo gibanje melodije navzgor in navzdol. * Oblikujejo lastne glasbene zamisli (melodijo na dano besedilo). * Urejajo slikovni zapis melodije. * Vedo, da ima pesem tudi ritem | * Pesem ima melodijo –   SDZ/31   * Pesem ima ritem–   SDZ/32 |
| LUM | * Za oblikovanje uporabijo reciklirane kiparske materiale.   Oblikujejo kiparski volumen z uporabo odpadnih materialov | * Kiparstvo: Oblikovanje lutke iz plastenke – marioneta (2uri) /povezava s SPO |
| ŠPO | * Spoznajo elementarne igre, ki so se jih igrali otroci v preteklosti. * Razvijajo moč rok in nog ter vztrajnost. * Razvijajo občutek za ritem. * Interpretirajo različne enostavne ritme s preprostim gibanjem | * Stare otroške igrev naravi/ Zemljo krast (Življene nekoč) * Preskakovanje kolebnice – postaje (Pomlad) * Mostovi (Pomlad) |

|  |
| --- |
| TEDENSKA PRIPRAVA ZA UČENCE 3.A IN 3. C, KI SO DELALI ŽE MINULI TEDEN |
| DNEVNA NAVODILA BOSTE STARŠI KOT DOSLEJ DOBIVALI PO MAILU, SAJ JE TA KOMUNIKACIJA ŽE UTEČENA. |